

## Paula Sémer – Curriculum Vitae

---

In 1944 studeerde Paula Sémer af aan de *Stedelijke Normaalschool Antwerpen*. Ze was achtereenvolgens bediende bij de rantsoeneringsdienst in Antwerpen tijdens de laatste oorlogsmaanden en bij het Nationaal Werk Oorlogsinvaliden. Ze begon haar loopbaan op de radio als presentatrice en actrice. Daar ontmoette ze Herman Cornelis (pseudoniem Herman Niels), regisseur hoorspelen. In 1949, trouwde ze met Herman. Zoon Jan werd geboren in Oktober 1950.

Toen op 31 oktober 1953 het [NIR](#) met de eerste Vlaamse televisieuitzendingen begon, speelde ze die avond de vrouwelijke hoofdrol in de uitgezonden komedie "*Drie dozijn rode rozen*".

Samen met Bob Davidse werkte ze aan de "Tv Ohee Club". Jarelang presenteerde ze de vrouwenprogramma's "*Vrouwenspiegel*" (1954) en "*Penelope*" (1955-1965), een programma dat ze vanaf 1958 ook produceerde. Ze kwam sterk op voor het feminisme. In het programma kwam in 1964 een geboorte voor het eerst op televisie. De commotie hierrond zou een jaar aanhouden. Andere controverses die "*Penelope*" veroorzaakte waren haar gesprekken over seksualiteit vanaf 1965. In 1970 was ze de presentatrice en producer van "*Kijk en kook*". Andere programma's waren "*Alledag*", "*Het gelukkige gezin*" en "*Kijk mensen*".

Daarnaast was zij ook actief bij acties tegen kanker. In Vlaanderen haalde ze borstkanker, door er als ervaringsdeskundige over te spreken, uit de taboesfeer. In 1984 schreef ze ook het boek *Leven met borstkanker* in samenwerking met dokter Jaak Janssens.

In 1989 werd ze benoemd tot productieleider van de Dienst Wetenschappen van de BRT. In 1990 ging ze met pensioen. In 1991 volgde het boek *Goeden avond dames en heren*. Ook in 1991 stierf haar echtgenoot, geveld tijdens een tennisuurtje met kleinzoon Bruno Cornelis.

Ze zetelde in de Senaat van 1995 tot 1999.

Ze werd boegbeeld van Testament.be van 2010 tot 2017 – neem een goed doel op in je testament.

Als 80-jarige speelde ze in 2005 nog de rol van Jetteke, het lief van Tuur, in Thuis. Ze is één van de stichters van de "Vlaamse Televisie Academie". Op 6 maart 2010 kreeg ze van hen een ster voor haar gehele carrière.

In maart 2012 kreeg ze een eredoctoraat toegewezen van de Universiteit Gent vanwege haar maatschappelijke inzet, haar pionierswerk voor radio en televisie en haar bijdrage tot de popularisering van de wetenschap.

In de context van de Ouderenraad, heeft ze onlangs een reeks videoclippen opgenomen over "Kopzorgen". Ze besliste dat het tijd was voor euthanasie op 29 Mei en stapte vreedzaam uit het leven op 1 juni 2021